

post



post 30

Post è un sistema di sedute operative che si articola in Post 30, Post 20, Post 10. Post 30 è caratterizzata dallo schienale ergonomico in rete.

POST is a task seating system consisting in Post 30, Post 20, Post 10. Post 30 is characterized by an ergonomic mesh backrest.

Post est un système de sièges d'opération composé par Post 30, Post 20, Post 10. Le Post 30 se caractérise par un dossier ergonomique en résille.



colori

Post 30 viene proposta con plastiche nere e bianche. Braccioli, schienali, basi, poggiatesta sono sempre abbinati cromaticamente.

Il meccanismo è synchro e a disposizione c'è una gamma di sette reti abbinabili a tutti i rivestimenti della cartella Luxy.

Post 30 is available in black and white plastics. Armrests, backrests, bases, lumbar support are always matched in colour.

The mechanism is synchro and there is a range of seven meshes that can be combined with all Luxy upholstery.

Le Post 30 est disponible en plastique noire et blanche. Les accoudoirs, les dossiers, les bases et le support lombaire sont toujours assortis chromatiquement. Le mécanisme est synchro et il y a une gamme de sept résille qui peuvent être combinés avec toutes les couvertures du dossier Luxy.

colors
couleurs





post 20

Post 20 continua la proposta nella versione totalmente imbottita. E' disponibile con plastiche nei colori nero, grigio e bianco.

Post 20 continues the proposal in the fully padded version. It is available in black, grey and white.

Le Post 20 poursuit la proposition dans la version entièrement rembourrée. Il est disponible en plastique noire, grise et blanche .



ergonomia

Il meccanismo synchro, la regolazione up&down dello schienale, la sua proposta nella versione con schienale alto o medio, la combinazione cromatica delle plastiche di bracciolo, base e ruote sono le caratteristiche estetiche ed ergonomiche di Post 20.

The synchro mechanism, the up/down backrest adjustment in the version with high or medium backrest, the chromatic combination of the plastics of armrest, base and castors are the aesthetic and ergonomic features of Post 20.

Le mécanisme synchro, le réglage up&down du dossier, la version haut ou moyenne du dossier, la combinaison chromatique de plastiques de l'accoudoir, la base et les roulettes sont les caractéristiques esthétiques et ergonomiques de Post 20.

ergonomics
ergonomie



post 20



Post 20 synchron nella versione con schienale medio.

Post 20 synchron with medium backrest.

Post 20 synchron avec dossier moyen.





post 10

Post 10 continua la proposta con il contatto permanente sempre con le soluzioni estetiche in nero, grigio e bianco.
Due le versioni disponibili, schienale alto e schienale medio.

Post 10 continues the proposal with its permanent contact with aesthetic solutions in black, grey and white.
Two versions are available, high and medium backrest.

Post 10 continue la proposition avec contact permanent avec de solutions esthétiques en noir, gris et blanc.
Deux versions sont disponibles: dossier haut et moyen.



post 10



Post 10 ha la regolazione dello schienale up&down, plastiche, braccioli, basi, ruote sono sempre abbinate nei cromatismi nero, grigio e bianco.

Post 10 has up/down backrest adjustment, plastics, armrests, bases and castors are always matched in black, grey and white colours.

Le Post 10 a le réglage du dossier up&down, les matières plastiques, les accoudoirs, les bases et les roulettes toujours assortis en noir, gris et blanc.





tecnicità

technical characteristics
technicité



Lo schienale alto e medio nella versione Post 10 e Post 20 è regolabile in altezza con escursione totale di 80 mm con sistema up&down.

The high and medium backrest in the Post 10 and Post 20 versions is height-adjustable with a total stroke of 80 mm with up/down system.

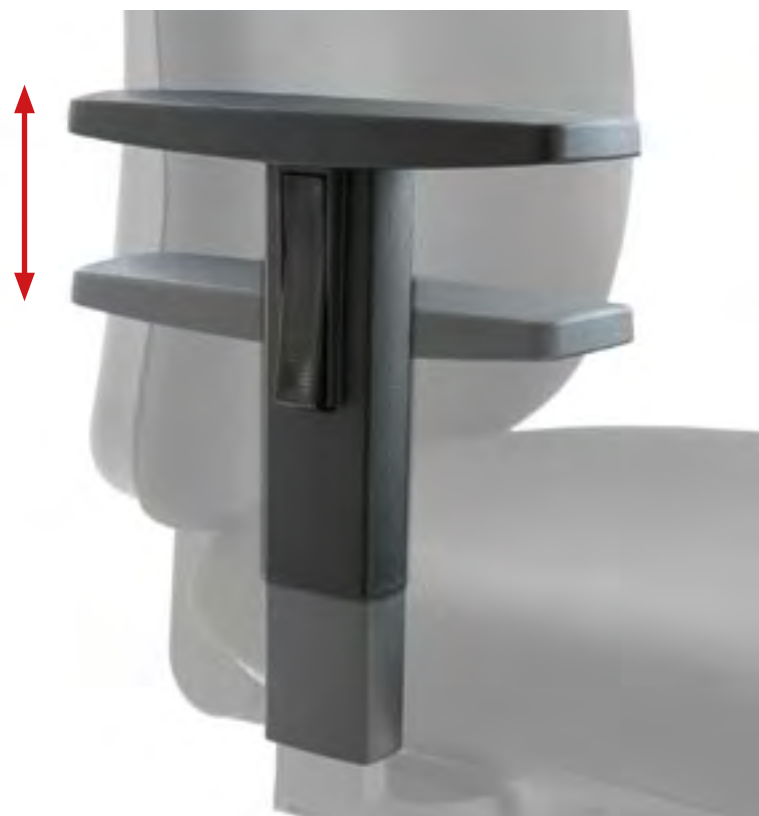
Le dossier haut et moyen des modèles Post 10 et Post 20 est réglable en hauteur avec une course totale de 80 mm par le système up&down.



Nella versione a rete Post 30 la regolazione lombare ha un'escursione di 66,5 mm con sistema a 5 scatti ogni 13,5 mm.

In the mesh version Post 30, the lumbar adjustment has a stroke of 66,5 mm with 5 snaps every 13,5 mm.

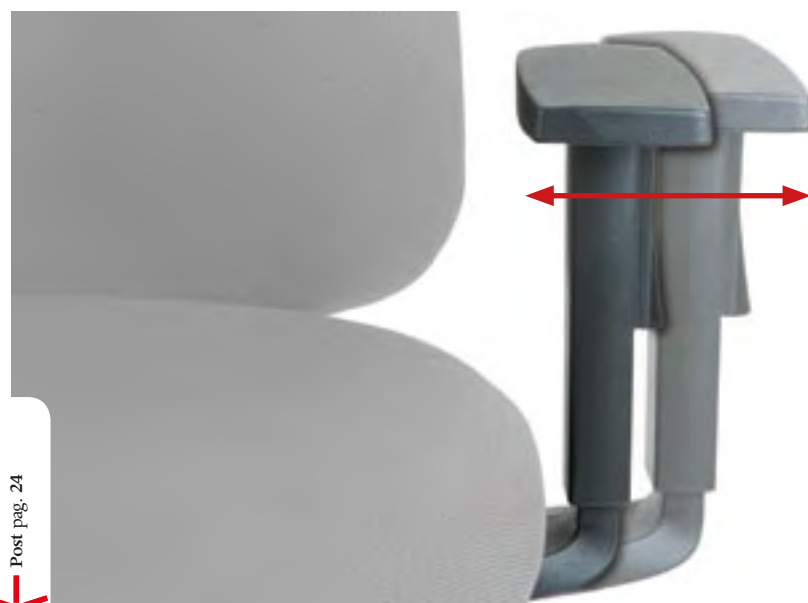
Dans la version en résille Post 30, le réglage lombaire a une course de 66,5 mm par un système de 5 clic chaque 13,5 mm.



Il bracciolo 1D ha un'escursione in altezza di 75 mm.
The 1D armrest has a height range of 75 mm.
L'accoudoir 1D a une course de hauteur de 75 mm.



Il bracciolo 2D ha un'escursione in altezza di 75 mm ed un'escursione del pad poggiabracchio di 55 mm.
The 2D armrest has a height range of 75 mm and an armrest pad excursion of 55 mm.
L'accoudoir 2D a une course en hauteur de 75 mm et le appui-bras a une course de 55 mm.



Il bracciolo 3D ha un'escursione in altezza di 75 mm ed un'escursione del pad poggiabracchio di 55 mm e in un'escursione in profondità di 37 mm gestibile dal fruitore tramite la leva apposita.
The 3D armrest has a height range of 75 mm and an armrest pad excursion of 55 mm and a depth range of 37 mm that can be managed by the user using the special lever.
L'accoudoir 3D présente un course en hauteur de 75 mm et un course de l'appui-bras de 55 mm et une profondeur de 37 mm qui peuvent être gérés par l'utilisateur grâce au levier prévu à cet effet.

1-2

Meccanica con movimento sincronizzato di sedile e schienale con un'oscillazione di 20° dello schienale e 11° del sedile.

Funzione di blocco e sblocco con 5 funzioni antishock.

Comportamento sincronizzato bilanciato di 1:1,19.

Regolazione della tensione.

Regolazione oleodinamica in altezza con pistone a gas con estensione massima di 120 mm.

Mechanism with synchronized movement of seat and backrest with an oscillation of 20° of the backrest and 11° of the seat.

Locking and unlocking function with 5 antishock functions.

Balanced synchronized movement of 1:1,19.

Tension adjustment.

Hydraulic height adjustment with gas lift with maximum stroke of 120 mm.

Mécanisme mécanique avec mouvement synchronisé de l'assise et du dossier avec une oscillation de 20° du dossier et 11° de l'assise.

Fonction de blocage et de déblocage avec 5 fonctions antichocs.

Synchronisation équilibrée à 1:1,19.

Régulation de tension.

Réglage hydraulique de la hauteur avec piston à gaz d'extension maximale de 120 mm.

Contatto permanente versione up&down con regolazione oleodinamica in altezza con pistone a gas con estensione massima di 120 mm.

Permanent contact up/down version with hydraulically height-adjustable gas lift with maximum stroke of 120 mm.

Contact permanent up&down avec régulation hydraulique de la hauteur par vérin à gaz avec extension maximale 120 mm.



1



2



credits

Styles: R&D Luxy

Management
Air Design

Art direction and Concept
Ink Heart Studio

Photo
Andrea Pancino

Testi
Air Design

Printing
-

Printed in Italy: 11 /2017



Il nostro presente è il futuro dei nostri figli. Per questo Luxy è sensibile al rispetto dell'ambiente e sta attuando una serie di politiche volte alla tracciabilità e alla riciclabilità dei propri materiali.

Our present is the future of our children. For this reason Luxy is sensitive to the environment and is implementing a series of policies aimed to track and recycle the materials.



Tutte le sedute Luxy sono prodotte in Italia con i migliori materiali presenti sul mercato. Per questo sono garantite 5 anni.

All the Luxy chairs are manufactured with the best materials, for this reason the warranty is valid for a period of 5 years.



I colori delle pelli e dei tessuti inseriti nella cartella colori Luxy sono indicativi ed approssimativi. La vera pelle ed il vero cuoio sono derivati naturali e pertanto differenze di grana, porosità o colore da una pelle all'altra sono garanzia della naturalità e dell'unicità dei prodotti acquistati e rappresentano quindi un valore aggiunto. Prodotti che, se realizzati con materiali di qualità Luxy, saranno inalterabili e duraturi nel tempo. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche alle nostre produzioni tali, comunque, che non alterino la funzionalità.

The colors of the leather and fabric present in our color-binder are to be considered indicative and approximative. The genuine leather and real leather are natural derivatives and therefore differences in grain, porosity or color compared to the skin are a further guarantee of the naturalness and uniqueness of the products purchased and thus represent an added value. Products made with Luxy quality materials will be unalterable and long-lasting. We reserve ourselves the right to make technical changes to our production keeping the use of the product itself.

Les couleurs des cuirs et des tissus indiquées dans le fichier des couleurs Luxy sont indicatives et approximatives. Le véritable cuir et la véritable peau sont des dérivés naturels et, par conséquent, les différences de grain, de porosité ou de couleur entre différents cuir ou peau sont la garantie de la naturalité et de l'unicité des produits achetés, et donc elles représentent une valeur ajoutée. Les produits que, si faits avec les matériaux de qualité de Luxy, peuvent garantir la invariabilité et longue durée de vie pendant le temps. Nous nous réservons le droit d'apporter toute modification technique sur notre production, quoi qu'il en soit, sans modifier le fonctionnement.



R&D Luxy

Il team ricerca e sviluppo Luxy è composto da Andrea Ronchi, Nicola Giacometti e Alessandro Tozzo. Il team R&D Luxy in simbiosi con Air design conferisce ai prodotti un design identificativo unico che ha creato lo style Luxy che combina design, confort e qualità.

Research & Development team is composed by Andrea Ronchi, Nicola Giacometti and Alessandro Tozzo. Luxy R&D together with Air Design give to the product a unique design which has created Luxy style that combines design, comfort and quality.

L'équipe de recherche et développement Luxy est composé par Andrea Ronchi, Nicola Giacometti et Alessandro Tozzo. L'équipe R & D Luxy en symbiose avec Air design donne aux produits un design identifiant unique qui a créé le style de Luxy qui allie design, confort et qualité.



